Pianino Yamaha U1 TransAcoustic

Cyfrowe brzmienie jeszcze nigdy nie było tak naturalne.

Akustyczny fortepian z kontrolą poziomu głośności, czy może cyfrowy instrument z prawdziwymi strunami? Najnowsze osiągnięcia technologiczne Yamaha poszerzają wyobraźnię i otwierają zupełnie nowe możliwości. TransAcoustic™ to seria naszych najnowszych pianin. Najprościej mowiąc, technologia TransAcoustic™ "zmienia" płytę rezonansową instrumentu w ogromny głośnik. Dzięki specjalnej konstrukcji i zastosowaniu nowych patentów, pianino rezonuje w sposób niezwykle naturalny, tak jak prawdziwy instrument akustyczny.

Najważniejszą zaletą modeli TransAcoustic™ jest fakt, że są to prawdziwe, akustyczne instrumenty, posiadające najlepsze cechy akustycznych pianin Yamaha. Wszystkie elementy konstrukcyjne, wykorzystywane do produkcji tych instrumentów gwarantują najwyższy poziom i komfort gry, dużą wytrzymałość oraz wspaniałe brzmienie. Wibracje strun są transmitowane do płyty rezonansowej za pomocą mostków, wzmacniając ogólne brzmienie instrumentu.

Istnieją sytuacje, w których zbyt wysoki poziom głośności instrumentu może przeszkadzać innym. W takim wypadku, wystarczy aktywować funkcję TransAcoustic™, aby zatrzymać akcję młotków. Bezdotykowe czujniki pod każdym klawiszem stale rejestrują dynamikę oraz timing gry, przesyłając te informacje do modułu brzmieniowego. Ustaw dowolny poziom głośności i ciesz się wspaniałym brzmieniem, wydobywającym się z Twojego instrumentu.

Modele TransAcoustic™ posiadają 19 presetów brzmieniowych, umożliwiających dobór odpowiedniego brzmienia do danego gatunku muzycznego. Wybierz spróbkowane brzmienie fortepianu koncertowego CFX, jedno z brzmień organowych, syntezatorowych lub brzmienie marimby, czy klawikordu. Pamiętaj, że do instrumentu możesz podłączyć dowolne zewnętrzne urządzenie i odtwarzać dowolną muzykę bezpośrednio z płyty rezonansowej.

Dzięki technologii Yamaha TransAcoustic™, nie ma potrzeby podłączania dodatkowych głośników. Najprościej mowiąc, technologia TransAcoustic™ "zmienia" płytę rezonansową instrumentu w ogromny głośnik. Twój instrument jest gotowy do gry, już od momentu jego zakupu.

Dźwięki wydobywające się ze standardowych głośników są najczęściej transmitowane w sposób jednokierunkowy z jednego punktu źródłowego. W odróżnieniu od tego, system Yamaha TransAcoustic™ wykorzystuje płytę rezonansową, generując przestrzenne i naturalne brzmienie. Jest to technologia, która sprawia, że cały instrument będzie zachowywał się jak rezonator, produkując bogate i pełne brzmienie.

Technologia TransAcoustic™ przenosi cyfrowe brzmienie bezpośrednio na płytę rezonansową. Dzięki temu, generowane brzmienie posiada naturalne cechy wibracji, rezonansu i alikwotów. Wibracje płyty rezonansowej są również przekazywane do strun instrumentu, tworząc ten sam efekt naturalnego rezonansu strun, jak podczas gry na akustycznym fortepianie. Dzięki temu, brzmienia TransAcoustic™ z prawdziwym pogłosem i realnymi alikwotami są znacznie lepsze, niż dotychczas. Cyfrowe brzmienie jeszcze nigdy nie było tak naturalne.

Połączenie możliwości i cech brzmienia akustycznego i cyfrowego to prawdopodobnie najbardziej spektakularne i ekspresyjne osiągnięcie dzisiejszych instrumentów. Możesz w dowolny sposób łączyć realistyczne próbki fortepianu koncertowego CFX z brzmieniem akustycznym swojego instrumentu i tworzyć nieosiągalne dotychczas brzmienia fortepianowe.

Kolejną zaletą technologii TransAcoustic™ jest możliwość gry z towarzyszeniem gotowych nagrań odtwarzanych za pośrednictwem płyty

Specyfikacja techniczna produktu

Parametry	
Dostępne kolory	czarny połysk
Kraj produkcji	Japonia
Seria	U
Wymiary (szer. x wys. x gł.)	153 x 121 x 61 cm
Waga	242 kg
Gwarancja	5 lat